

DIAGNÓSTICO

Excmo. Ayuntamiento de Montemayor



Responsables Políticas

María Victoria Varona Salazar
Concejala de Juventud, Infancia y Familias
juventud@montemayor.es

María José López Estepa
Concejala de Igualdad, Mujer, Salud, Inmigración y Hacienda
igualdad@montemayor.es

Responsable Técnica

Dolores Crespo Antúnez
Educatora Social del IPBS Córdoba
dolores.crespo@ipbscordoba.net

Plaza Constitución, 1, 14530
Montemayor, Córdoba

ÍNDICE

1. Agradecimientos.....	pg. 2
2. Presentación y/o introducción.....	pg.4
2.1. Presentación del territorio.....	pg. 4
2.2. Población.....	pg. 5
2.3. Territorio.....	pg. 6
2.4. Historia.....	pg. 8
2.5. Información sobre la organización del Ayuntamiento.....	pg. 10
2.6. Breve recorrido sobre actuaciones dirigidas a la infancia y a la adolescencia en los últimos años.....	pg. 13
2.7. Dotación de servicios.....	pg. 23
3. Metodología.....	pg. 26
4. Descripción de la situación de infancia y la adolescencia.....	pg. 27
4.1. Educación.....	pg. 28
4.2. Servicios Sanitarios.....	pg. 29
4.3. Servicios Sociales.....	pg. 29
4.4. Cultura.....	pg. 30
4.5. Deporte.....	pg. 30
4.6. Medio Ambiente.....	pg. 30
4.7. Seguridad Civil.....	pg. 31
5. Responsables políticos/técnicos y Órgano de Participación Infantil y Adolescente.....	pg. 32
6. Valoración.....	pg.35
7. Conclusiones.....	pg. 37

1. AGRADECIMIENTOS.

Antes de nada, quisiera dar mi grato agradecimiento al Ayuntamiento de Montemayor por confiar y apostar por la infancia y por la adolescencia, así como por el apoyo y acompañamiento que hemos tenido estos meses de trabajo constante por y para nuestro grupo de jóvenes.

He de recordar que Ciudades Amigas de la Infancia lleva sonando en nuestro ayuntamiento varios años. La primera vez, fue nuestro alcalde junto con su equipo de gobierno quienes asistieron a reuniones con Unicef Comité Español para informarse de lo que conllevaba participar en esta iniciativa tan innovadora y necesaria para los menores de hoy día, sin embargo, debido al comienzo político y la cantidad de proyectos por desarrollar no fue viable.

Unos años más tarde, como trabajadora técnica se me propuso llevarlo a cabo e informarme más del tema, a lo que acepté encantada, puesto que era un ámbito que profesionalmente me llamaba la atención y me parecía muy favorable para nuestro pueblo y para esos menores que no saben qué hacer o a dónde ir en un pueblo pequeño. No obstante, cuando teníamos varios pasos dados, como un pleno principal y el Órgano de Participación Infantil y Adolescente (en aquel momento llamado “La Magia de ser niños”) creado, llegó la pandemia Covid-19 por lo que nuevamente nuestras ganas de apostar por la infancia se vieron paralizadas.

A pesar de todo, hoy, a fecha de 2023, esta iniciativa vuelve a coger más fuerza dentro de las instalaciones de nuestro gobierno local, contando con la ayuda de la concejala de Juventud, Infancia y Familias y con mi nuevo periodo de concejala de Igualdad, Mujer, Salud, Inmigración y Hacienda. Gracias por ser luz en esta nueva andadura y por apostar desde tu concejalía y desde tu persona por todos los niños, niñas y adolescentes de Montemayor, tanto vocacional como personalmente. Has sido un acompañamiento necesario para retomar este proyecto.

Durante estos años de recorrido, estoy muy agradecida con nuestra educadora social, sin tu ayuda y guía esto no habría sido posible. Han sido horas de despacho y teléfono, tan necesarias y gratificantes, que han dado como resultado nuestro granito de arena para apostar por sus derechos. Personas como tú son muy necesarias en el mundo de lo social.

Otra pieza clave en esta andadura ha sido Mónica Di Marco, encargada en Unicef Comité Español de este programa y del cumplimiento de los derechos de los niños, niñas y adolescentes. Gracias por saber hacerme llegar la mejor manera de encarrilar todo este proceso. Ojalá y sea tan gratificante para vosotros como lo es para nosotros, ya que le hemos puesto todo el empeño y la dedicación posible.

Y sin más, me gustaría dar las gracias a ese equipo tan maravilloso de niños, niñas y adolescentes que hemos creado. Sois el cambio que el pueblo necesita y es por vosotros y por toda la infancia y la adolescencia que lleváis detrás, que este proyecto cobra vida y tiene sentido. Esperamos no defraudaros y que os sintáis orgullosos de esta corporación local, porque nosotros ya lo estamos de vosotros. Juntos conseguiremos velar por todos vuestros derechos, para que sean respetados y tenidos en cuenta. Gracias “OPIAM: Soñar para ser niños”, sois fantásticos. Y gracias a sus familiares por darnos la oportunidad de trabajar con ellos.

2. INTRODUCCIÓN.

2.1. Presentación del territorio.

Montemayor es uno de los municipios españoles ubicados en la provincia de Córdoba, Andalucía (España), emplazado en plena campiña cordobesa. La Villa de Montemayor está situada a 34 km de Córdoba capital. Su casco urbano se encuentra en una altura de 413 metros, sobre el nivel del mar, en la cumbre de un elevado cerro, el Monte Mayor, que le da a esta villa su nombre propio, así como el sobrenombre de Mirador de la Campiña, ya que cuenta con un mirador con excelentes vistas situado a pie de su castillo.

El lema que reza en nuestro escudo de la villa “TU IN EA ET EGO PRO EA” (Tú en ella y yo por ella) define el espíritu de nuestro pueblo:

UN PUEBLO ABIERTO A TODOS

UN PUEBLO GENEROSO

UN PUEBLO A VISITAR

UN PUEBLO A DISFRUTAR

UN MIRADOR...EN LA CAMPIÑA

En 2016, de manera casual, llega al Ayuntamiento de Montemayor información sobre la Iniciativa Ciudades Amigas de la Infancia propuesta por UNICEF Comité Español como la estrategia mediante la cual impulsa el compromiso de los gobiernos locales con el cumplimiento de los derechos de las niñas, los niños y los adolescentes, tal como se establece en la Convención sobre los Derechos del Niño.

Desde este momento tanto el alcalde D. Antonio García López como sus concejales se muestran interesados en su participación, asistiendo para ello al foro realizado en Sevilla, donde obtienen más información sobre la iniciativa. No obstante, por motivos de tiempo, el programa no se lleva a cabo, pero se continúa con el pensamiento y las ganas de ser Ciudad Amiga de la Infancia, de manera que, en el año 2019 con el continuo deseo de formar parte, se asiste al III Foro de Ciudad Amiga de la Infancia, en Sevilla. Es en esta

ocasión cuando se comienza poco a poco con las andadas, intentando lograr este objetivo creando en primer lugar el Órgano de Participación Activa, formado por un grupo de 15 niños, niñas y adolescentes de 4º, 5º y 6º del C.E.I.P. Miguel de Cervantes y de 1º y 2º del I.E.S. Ulía Fidentia, quienes dan nombre al órgano de participación infantil como “La Magia de ser Niños”. Sin embargo, nuestras andaduras se ven fraguadas por la llegada de la pandemia Covid-19 lo que imposibilita continuar con las actividades presenciales (hasta ese momento realizadas), poniendo fin a nuestras ganas de obtener el reconocimiento de Ciudad Amiga de la Infancia.

Tres años después, tras varios recorridos profesionales, el Ayuntamiento de Montemayor se compromete con la infancia y la adolescencia a caminar de la mano de los niños, niñas y adolescentes del municipio, otorgándoles la oportunidad de participar y escuchando sus derechos, para juntos obtener el reconocimiento de Ciudad Amiga de la Infancia.

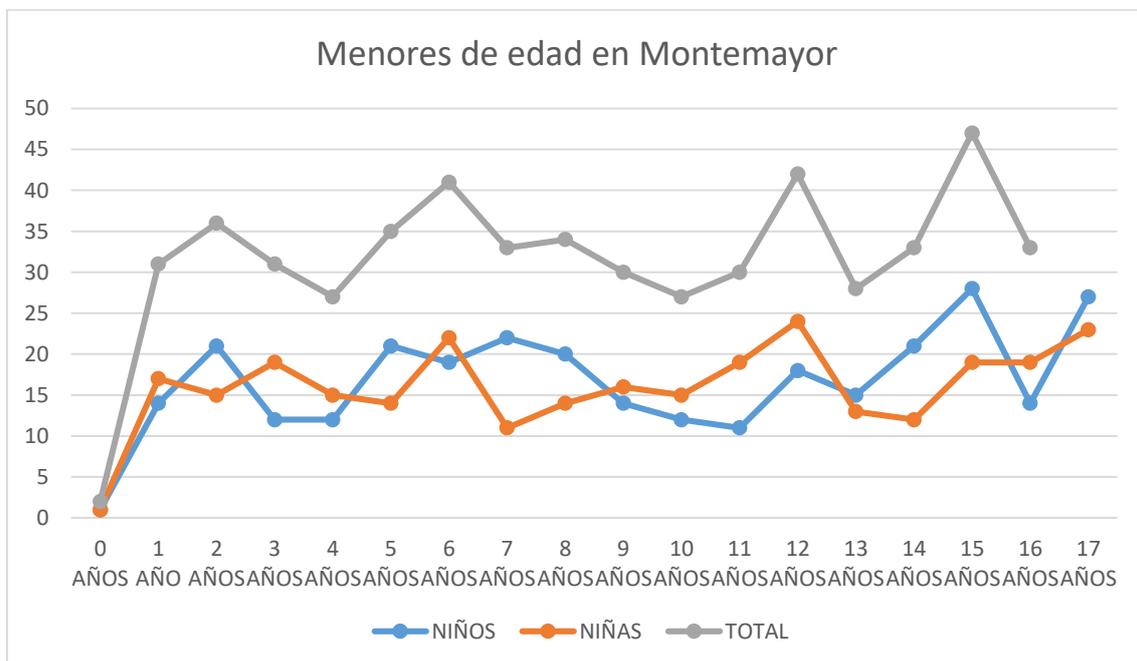
2.2. Población.

Siguiendo los datos del padrón, el municipio de Montemayor cuenta con una población de **3.940 habitantes**, de los cuales 1.992 son hombres y 1.948 son mujeres. En relación a nuestra categoría de edad, tenemos que destacar que en los tramos de edad de 100-104 años, hay una persona por cada sexo, sin embargo, de los 95-99 años, el número de mujeres (10) es mayor al de los hombres (5), ocurriendo lo mismo en los tramos de 90-94 años, donde hay 31 mujeres con respecto a 25 hombres, lo cual puede explicarse debido a la alta esperanza de vida del sexo femenino. Estos datos son similares desde los 70 años hasta los 104 años.

No obstante, las cifras de hombres superan a la mujer en los años de 1969 hasta 1979, como por ejemplo el rango de 40-44 años, existiendo 136 hombres y 110 mujeres en Montemayor. Igualmente ocurre entre la población joven, de entre los 19 años hasta los 34 años, puesto que nuestro pueblo está formado por más chicos que chicas.

Como dato curioso en nuestra pirámide poblacional y nuestro registro del padrón podemos destacar que son las edades entre 45-64 años donde más porcentaje poblacional existe, llegando como máximo a 7,92% en unos tramos de edad.

Si tenemos en cuenta la infancia (de 0 a 18 años), como podemos comprobar en la gráfica “Menores de edad en Montemayor” de más abajo, encontramos un total de 590 menores, de los cuales 302 son niños y 288 son niñas. Al desglosarlo por edades observamos que los menores recién nacidos son escasos en Montemayor, ya que solo hay dos bebés, un niño y una niña. Sin embargo, al cumplir el año, los niños y niñas aumentan bastante, con 17 niñas y 14 niños y continúa manteniéndose en cifras similares en el resto de edades, por ejemplo, con 4 años contamos con 12 niños y 15 niñas y a la edad de 12 años con 18 niños y 24 niñas. El máximo número de niños se alcanza a la edad de 17 años, con un total de 50 niños y niñas, donde 23 corresponde al número de niñas y 27 al de niños. No obstante, destaca una variable en la edad de 7 años, donde más niños varían de un sexo a otro, siendo la diferencia de 10 menores, así contamos con 22 niños y 11 niñas.



2.3. Territorio.

Montemayor es uno de los municipios españoles ubicados en la provincia de Córdoba, Andalucía (España), emplazado en plena campiña cordobesa. La Villa de Montemayor

está situada a 34 km de Córdoba capital. Su casco urbano se encuentra en una altura de 413 metros, sobre el nivel del mar, en la cumbre de un elevado cerro, el monte mayor, que le da a esta villa su nombre propio, así como el sobrenombre de Mirador de la Campiña, ya que cuenta con un mirador con excelentes vistas situado a pie de su castillo. Su extensión superficial es de 57.98 km² y sus coordenadas geográficas son 37°39'N, 4°42'O.

Su situación geográfica, en el marco de la campiña, es privilegiada, convirtiéndose en un nudo de comunicaciones que enlaza con todas las provincias limítrofes y con una estación ferroviaria a 4 km de la población. Entre sus datos de vecindad encontramos los siguientes: Fernán Núñez se encuentra a 3 km; La Rambla a 4 km; Montilla a 9 km; Espejo a 13 km; Córdoba a 34 km.

Montemayor es un pueblo eminentemente agrícola, como la mayoría de sus vecinos. La fertilidad de sus tierras ha sido una constante desde la antigüedad, como lo demuestran los diferentes asentamientos de culturas y pueblos diferentes, a lo largo de su historia.

La versatilidad de su suelo ha hecho posible que coexistan en nuestro término los productos típicos de la campiña cordobesa: cereales y olivos. Por ello cuenta con Silo-Almacén de cereales, Almazaras de aceite y Cooperativa Oleícola.

Sin embargo, su producto más destacado es la vid y sus vinos, ocupando este producto el centro de la actividad económica de la población. La cooperativa vitivinícola, agrupa a la mayoría de los agricultores de la localidad, existiendo además otra. Tenemos que destacar la calidad suprema de sus vinos “Pedro Ximenex” y los precios más asequibles de venta al público en bares y tabernas de toda la provincia, con vinos de la localidad: frescos, sanos y sin adulteración ninguna.

La mayoría de su producción vinícola es ideal para conseguir los afamados olorosos de la denominación de origen Montilla-Moriles.

En menor escala, también es destacable su producción hortícola y frutícola, destacando en este apartado sus afamadas “Brevas de San Acacio”, ya que el comienzo de su recolección coincide con la celebración de nuestro santo patrón.

2.4. Historia.

Los orígenes históricos del nombre Montemayor están perfectamente datados a partir del Siglo XIII pero hay constancia de asentamientos humanos organizados muchos siglos antes en este municipio. Algunos autores defienden que la primera población organizada surge hacia el 2000 antes de Cristo con lo que se convertiría en una de las ciudades más antiguas de la Bética, y sin duda, de las primeras de la provincia de Córdoba. Corroborando estos datos están los abundantes, y mal estudiados, restos de cerámica campaniforme y de esculturas y exvotos ibéricos que se conservan en el Museo Local de Ulía y en el Arqueológico Provincial de Córdoba.

Estos datos nos permiten afirmar que Ulía, antiguo nombre del municipio, no es de fundación romana, como se creyó durante largo tiempo, sino muy anterior si bien fue en época Imperial cuando alcanzó su máximo esplendor. De hecho el máximo exponente de los estudios que sobre el antiguo Montemayor se han realizado, Don Pablo Moyano, no tiene reparos en afirmar que Ulía es una fundación pre-ibérica.

Sobre el origen del nombre de Ulía no hay nada claro si bien dos teorías pretenden aportar algo de luz sobre el tema: por un lado y basándose en estudios lingüísticos hay quien afirma que el nombre de Ulía significaba monte entre los turdetanos. Por otro un papel aparecido en el archivo parroquial afirma que el nombre deriva de Ulio, nombre propio de Sículo primero o Sículo segundo, un antiquísimo rey que fundó la ciudad.

Pero sin lugar a dudas cuando Ulía alcanza su máximo esplendor es en la segunda mitad del siglo primero antes de Cristo., sobre todo a raíz de la victoria de César sobre los hijos de Pompeyo en Munda en el año cuarenta y cinco antes de Cristo.

Tras la batalla de Munda y el definitivo triunfo de César las ciudades que le habían sido fieles se ven claramente. Entre estas ciudades se hallaba Ulia que comienza ahora su etapa de máximo esplendor a lo largo de la dinastía Julio Claudia como lo demuestra la arqueología local; así junto al abundante material bélico que nos habla de una importante actividad guerrera (balas de plomo, glandes, etc.) aparecen monedas ulienses, inscripciones y restos escultóricos. La leyenda afirma que el propio César otorgó la ciudad

tras la guerra civil el sobrenombre de Fidentia (la fiel) como premio a su actitud procesariana.

A partir del siglo tercero después de Cristo la decadencia se hace inminente económica y políticamente afectando, sin duda, a Ulía. Por lo que se van desmantelando las murallas y otras construcciones para rentabilizar sus elementos.

En época árabe vuelve a aparecer el nombre de Ulía, eclipsado por la creciente importancia de la cercana Córdoba musulmana. Y posteriormente aparecen noticias sobre el rey Alfonso X el Sabio quien afirma que la zona es abundante en caza mayor, pero ya antes, su padre Fernando III el Santo había mandado algunas tropas (en el año mil doscientos treinta y tres), que se dirigían a Córdoba, para que ocuparan el lugar semiderruido y casi deshabitado. Es a partir de ahora, siguiendo al Abad de Rute, cuando el sitio comienza a denominarse Montemayor.

Una vez conquistada Córdoba, los territorios de Montemayor y el cercano castillo de Dos Hermanas junto al río Carchena pasan a engrosar los dominios de la familia Fernández de Córdoba.

En el año mil trescientos cuarenta se comienzan las tareas de repoblación y reconstrucción del castillo de Montemayor, mucho mejor ubicado y defendible que el de la antigua Soricaria (cortijo de Dos Hermanas). Esta etapa modificó toda la estructura urbana que permanecía desde la antigüedad ya que el castillo de Montemayor fue construido en un noventa por ciento con materiales y restos de la antigua Ulía por varias razones: por un lado la construcción del castillo de Montemayor es mucho más grande que la de Dos Hermanas y, sin embargo, ésta no fue totalmente arrasada como lo demuestra las torres y el arco de entrada que aún permanecen en pie.

Por otro son abundantes los restos romanos, columnas, piedras de molino, etcétera, no sólo a nivel de cimientos sino incluso elevados sobre el suelo. Por último, hay que tener en cuenta que el castillo se construyó rápidamente puesto que era una necesidad de guerra.

Que el castillo es una construcción eminentemente defensiva lo demuestran las fuertes torres almenadas, con troneras, los amplios graneros y abundantes aljibes para recoger el agua de lluvia.

A mediados del siglo dieciocho la casa de Montemayor entronca con los Duques de Frías. Los escasos datos que poseemos de la época hablan de unas salinas actualmente desaparecidas.

El nombre de Montemayor, que ya había dejado de ser señorío, aparece de nuevo a finales del siglo diecinueve con un paisano, Agustín González Ruano, que apesadumbrado con los tristes acontecimientos de mil ochocientos noventa y ocho escribe en el Diario Córdoba el artículo Luto nacional, tachando a toda la centuria como nefasta piedra negra en la historia de España.

Así entramos en nuestro siglo donde las noticias de Montemayor son escasas ya que faltan estudios serios y profundos tanto del Archivo Municipal como del Parroquial. Como excepción hay que destacar los trabajos del profesor Rafael Guzmán Cabañas que, aunque no exclusivamente referidos a Montemayor, sino a la comarca, ilustran y descubren aspectos de nuestra más reciente historia.

2.5. Información sobre la organización del Ayuntamiento.

Agrupación de Electores Contigo Montemayor:

-  D. Antonio García López (ALCALDE).
-  D. Antonio Soto Carmona.
-  Dña. María Victoria Varona Salazar.
-  D. Francisco Serrano Carmona.
-  Dña. Vanesa Jiménez Moreno.
-  Dña. María José López Estepa.
-  D. Ángel Torres Córdoba.
-  Dña. Raquel Moreno López.

Grupo Político del Partido Socialista (PSOE-A):

-  D. Juan José Alcaide Luque.
-  D. Salvador Sánchez Romero.

Grupo Político del Partido Popular (PP-A):

-  D. José María Casas Polonio.

TENENCIAS DE ALCALDÍA Y MIEMBROS DE LA JUNTA DE GOBIERNO.

-  Alcalde: D. Antonio García López.
-  Primer Teniente de Alcalde: D. Antonio Soto Carmona.
-  Segunda Teniente de Alcalde: Dña. María Victoria Varona Salazar.
-  Tercer Teniente de Alcalde: D. Francisco Serrano Carmona.

PORTAVOCES DE LOS GRUPOS MUNICIPALES.

Agrupación de Electores Contigo Montemayor:

-  Portavoz: Dña. María José López Estepa.
-  Portavoz Suplente: Dña. María Victoria Varona Salazar.

Grupo Político del Partido Socialista (PSOE-A):

-  Portavoz: D. Juan José Alcaide Luque.
-  Portavoz Suplente: D. Salvador Sánchez Romero.

Grupo Político del Partido Popular (PP-A):

-  Portavoz: D. José María Casas Polonio.

DELEGACIONES GENÉRICAS DE LA ALCALDÍA.

- ✚ Urbanismo: D. Antonio García López.
- ✚ Cultura, Patrimonio Histórico y Turismo: D. Antonio Soto Carmona.
- ✚ Juventud, Infancia y Familias. Educación: Dña. María Victoria Varona Salazar.
- ✚ Bienestar Social, Mayores y Festejos: D. Francisco Serrano Carmona.
- ✚ Deportes y Participación Ciudadana: Dña. Vanesa Jiménez Moreno.
- ✚ Igualdad, Mujer, Salud, Inmigración y Hacienda: Dña. María José López Estepa.
- ✚ Medio Ambiente y Desarrollo Rural: D. Ángel Torres Córdoba.
- ✚ Desarrollo Económico, Recursos Humanos, Empleo y Emprendimiento: Dña. Raquel Moreno López.

REPRESENTANTES POLÍTICOS.

- ✚ Representante en Grupo de Desarrollo, Consorcio y Transporte: D. Antonio García López.
- ✚ Representante en Patrimonio: D. Antonio Soto Carmona.
- ✚ Representante en primaria, secundaria, escuela de adultos y guardería: Dña. María Victoria Varona Salazar.
- ✚ Representante Mancomunidad: D. Francisco Serrano Carmona.
- ✚ Representante en Ruta del Vino: D. Ángel Torres Córdoba.
Suplente: Dña. Vanesa Jiménez Moreno.
- ✚ Representante Cincosur: Dña. Raquel Moreno López.

En lo referente a la iniciativa de Ciudad Amiga de la Infancia, es nuestra Concejalía de Juventud, Infancia y Familia quien abanderó el programa para su inicio en 2023, contando con la ayuda de la Concejalía de Igualdad, Mujer, Salud, Inmigración y Hacienda. Desde ambas concejalías, junto con sus dos concejalas se pone en marcha el Órgano de Participación Infantil y Adolescente de Montemayor para optar al reconocimiento de CANDIDATAS por parte de Unicef Comité Español.

Todo el proyecto ha sido guiado, a nivel técnico, durante todo el proceso, por la Educadora Social del Instituto Provincial de Bienestar Social, Dolores Crespo Antúnez. Así como, a nivel de Unicef, por Mónica Di Marco.

Así mismo se crea la Mesa de Coordinación Interna formada por la agrupación de electores Contigo Montemayor, contando con el alcalde y todos sus concejales, así como a nivel técnico, con la educadora social, Dolores Crespo Antúnez.

2.6. Breve recorrido sobre actuaciones dirigidas a la infancia y adolescencia en los últimos años.

El municipio de Montemayor, pese a no contar con el reconocimiento de Ciudad Amiga de la Infancia en los años que a continuación detallaremos, ha realizado numerables actividades dirigidas a la infancia y adolescencia, que se recogen en un proyecto realizado por el ayuntamiento llamado “Educaciudad”. El mismo cuenta con una serie de objetivos que recogen las actividades de las que vamos a hablar, entre las cuales destacamos:

1. La Feria Intercultural de Montemayor “Los caminos del Inca”.

Es una feria de culturas para conseguir una verdadera coeducación. Es en 2016 cuando se lleva a cabo como oportunidad para conocer diversas culturas y para darse a conocer como pueblo de acogida. Dicha actividad es organizada, entre otros, por el I.E.S. Ulía Fidentia cuyos alumnos realizan una presentación teatralizada de los textos de Cervantes y Shakespeare a cargo de los talleres municipales de teatro realizados por cinco alumnos de la E.S.O.

En 2017, se lleva a cabo la II Feria Intercultural “Rompiendo Muros”, cuyo objetivo es que la población de Montemayor se acerque a la situación en la que viven los campos de refugiados saharauis, acercarse a la cultura de la paz y obtener una visión intercultural y una visualización de un arte comprometido socialmente y transformador de espacios. Este año, junto con el instituto entra a formar parte de su desarrollo el C.E.I.P. Miguel de Cervantes y la Escuela Infantil. En este año se realizan actividades como un concierto didáctico por parte de Kilema (músico Malgache) en el I.E.S. Ulía Fidentia; una

exposición en la Casa de la Cultura del municipio, sobre el campo de refugiados en el Sáhara, donde acudió todo el C.E.I.P. Miguel de Cervantes y la Escuela Infantil; y la realización de un Grafiti de Coché Tomé sobre la interculturalidad elaborado junto a los alumnos de la E.S.O. en el espacio municipal conocido como “las mesitas”, lugar de quedada de la gente joven de Montemayor y espacio degradado estéticamente. Con ello, también se intenta conseguir que la gente joven asuma el cuidado de las zonas de manera integral.

En 2018, se lleva a cabo la III Feria Intercultural “Rompiendo Muros”, que nos permite acercarnos a las realidades de otros países a través de talleres, conferencias y contacto con sus gentes, aprender sobre la Cultura de la Paz, obtener una visión intercultural y sensibilizarnos ante un cuidado de los espacios de Montemayor, a través de la campaña, Montemayor limpio y ¡ya está!, donde vuelven a participar los centros educativos. Un ejemplo de ello son las actividades interculturales en el I.E.S. Ulía Fidentia, con una exposición de artesanía Andina con talleres de maquillaje henna y pulseras y un taller intercultural sobre Guatemala, realizando posteriormente recetas típicas y estudio de números mayas, organizado por la ONG Contigo Compartimos.

Finalmente se vuelve a realizar esta última feria en el 2019 IV Feria Intercultural “Rompiendo Muros”. En el instituto se realiza una exposición fotográfica por parte de Madre Coraje y una conferencia y concierto de FECONS. Además de ello, algunos niños refugiados que asisten cuenta su historia a los alumnos para darles conciencia de las situaciones que viven y de las desventajas que presentan con respecto a nosotros; así como una exposición de Arqueología africana con el Museo de Ulía y un taller del Centro Guadalinfo sobre conocer África. Mientras que en el C.E.I.P. Miguel de Cervantes se llevan a cabo dos talleres de Fundación Social Universal sobre los niños del mundo.

Estas jornadas han sido un buen modo de mantener una colaboración activa con los centros educativos, cuyos alumnos y alumnas pueden vivir una experiencia de una actividad, desde diversas perspectivas.

2. Talleres escolares en el Museo de Ulía.

Desde la dirección del Museo de Ulía se programan una serie de talleres, enfocados a niños y niñas de la Educación Primaria hasta la Educación Secundaria Obligatoria de Montemayor. La más clara intención es trasladar la Historia a los menores desde una perspectiva dinámica y didáctica.

En 2016 se realizan nueve talleres diferentes en el colegio e instituto de Montemayor. de temática romana y enfocado a las Saturnalias acompañados por una visita al Museo de Ulía, ejemplificando con materiales arqueológicos: *La oficina en Roma: Aprende los oficios de la antigüedad*; *¿Quiénes fueron los iberos?*; *Ludi Romani, juegos con más de 2000 años*; *entre otros*.

En el 2017 se llevan a cabo: *talleres para escolares*, para la estimulación de la sociedad desde sus raíces con la difusión de la cultura científica entre los más jóvenes. Desde el Museo y el I.E.S. Ulía Fidentia se optó por desarrollar dos talleres didácticos acompañados por la visita al Museo: *historias en la prehistoria y la etapa medieval*.

En 2018 se realiza; *taller Scriptorum* dirigido al alumnado de cuarto de la E.S.O. para la asignatura de C.C. Clásicas; *taller “Mvlier, mujeres en el museo de Ulía”*, donde se encuentran retratos, réplicas y reproducciones expuestos en el Museo, apoyando los vestigios arqueológicos atribuibles al género femenino, donde acuden los centros educativos; *feria del libro “Arqueología Intercultural”*, para todo el alumnado del colegio público, desde el nivel infantil hasta el de primaria; *taller “La Prehistoria”*, dirigido a alumnos y alumnas de primero de la E.S.O. ; entre otros muchos talleres donde participan la infancia y adolescencia.

En 2019, vuelven a desarrollarse talleres como: *cuentos al fresco de invierno: mitología en el museo*, destinado al alumnado de educación primaria con motivo de la celebración del día de la paz; *arqueología intercultural* en el instituto por la semana de la interculturalidad; *feria del Libro*, con un stand de arqueología con réplicas manipulables, exposición de la escritura en la antigüedad y taller de lucernas con barro para los más pequeños; entre otros.

3. Cuentos al fresco.

Cuentos al Fresco es un espectáculo desarrollado por el Ayuntamiento de Montemayor, destinado al disfrute de la familia al completo, desde los más pequeños hasta los abuelos más mayores. Su entramado discursivo satisface e implica a todos, sin embargo, conviene saber que, dadas las características del desarrollo psicológico de las personas, lo disfrutaría al máximo la población infantil de entre 4 y 11 años.

Este espectáculo no consiste en una mera narración de los cuentos citados, sino que representa un espectáculo de animación-educativa que puede describirse como un cóctel de recursos pedagógicos motivacionales y cuentos. Algunos de los cuentos contados desde 2016 hasta 2019 son: *el gigante sin corazón; Castillo, membrillo y grillo; cuentos muy animales; etc.*

4. Ulía Participa. Semana Cultural.

En 2016 se lleva a cabo una nueva actividad llamada “Ulía Participa” centrada en la Semana Cultural y dirigida a toda la ciudadanía. Durante esta semana se llevan actividades como; la noche infantil donde se realiza el tradicional pasacalles de faroles de melón y sandía, amenizado por la Estudiantina de Montemayor y seguido de una serie de juegos populares en la Plaza de la Constitución para entretener y divertir a los menores participantes; la Amalgama Flamenca que transmite al alumno conceptos, fórmulas y mecánicas de baile; y el Gran Musical de Verano, interpretado por los alumnos de los Talleres Socio Culturales de verano en la Plaza Rafael Alberti, el Mirador.

5. Conmemoración del 25N. Día Internacional contra la violencia a las mujeres, Árbol del no olvido.

En el año 2015, nuestra entidad local junto con otras entidades, entre las que encontramos la escuela infantil, el C.E.I.P. Miguel de Cervantes y el I.E.S. Ulía Fidentia llevan a cabo la conmemoración del 25N a través de la instalación del “Árbol del no olvido” en el parque Clara Campoamor. Parque memorable a la figura de una mujer abogada, escritora, política y defensora de los derechos de la mujer española, quién creó la Unión

Republicana Femenina y fue una de las principales impulsoras del sufragio femenino en España.

En esta conmemoración a la Violencia de Género encontramos tres espacios: un lugar de la promesa, donde se procede a la lectura de un poema que invita a ejercer la acción positiva y el no olvido de las mujeres fallecidas; un lugar de compromiso, donde vemos unas piedras en forma de mesa donde se recogen elementos simbólicos o textos para “no olvidar”; y el espacio del No Olvido, donde figura la conmemoración central al 25N, junto con la plantación del “Árbol del no Olvido”, el cual es rodeador de flores lilas realizadas por los alumnos de los centros educativos para mostrar el apoyo a la lucha contra la violencia de género.

Junto con esta actividad se lleva a cabo una actuación musical a cargo del Centro de formación musical; colocación del poema Homenaje a Clara Campoamor “La resistencia al olvido” del poeta chileno Marcelo Gatica; la lectura del manifiesto en Castellano, Inglés y Francés y lectura del poema “Promesas del No Olvido”; la presentación de trabajos sobre Violencia de Género del I.E.S. Ulía Fidentia,; una conferencia “los golpes hieren...las palabras también”; y una concentración silenciosa en la Plaza de la Constitución.

En los siguientes años, la dinámica de este acto ha sido similar, donde alumnos de los centros educativos, profesorado, personal de biblioteca y AMPAS se concentran alrededor del “Árbol del No Olvido” para recordar, leer el manifiesto y contar sus experiencias, en un acto sencillo y lleno de sentido. En 2016 las flores se sustituyen por tarjetas con pensamientos formulando el rostro de una niña; en 2017 por lazos violetas; en 2018 por imágenes de poesía visual; en 2019 por mariposas.

6. Concurso Ciudad de Ulía Microvídeos.

Se lleva a cabo la realización de un vídeo de duración máxima de 2 minutos cuyo tema fundamental es la Violencia de Género. Esta actividad conmemorativa tiene como destinatarios a la ciudadanía montemayorense y especial interés en los centros educativos, el C.E.I.P. Miguel de Cervantes e I.E.S. Ulía Fidentia.

7. Arte en acción.

“Arte en Acción” es una actividad que promueve una visión artístico-transformadora ofreciendo un contacto con arte de vanguardia o urbano, entrando en contacto directo con la obra terminada y con la creación, formando parte de la obra como agente creador, creando espacios artísticos conceptuales y relacionando el arte y el medio ambiente.

En 2016 se realiza un mural decorativo en la Escuela Infantil de Montemayor y un mural de “Los derechos de la infancia” en el I.E.S. Ulía Fidentia con la ayuda de los alumnos de sus correspondientes centros educativos.

En 2017 se organiza un cine/debate sobre el “Desarrollo rural desde el pensamiento y los sentidos” por parte de Sebastián Zamora Machuca y M^a del Rosario García López, en el I.E.S. Ulía Fidentia para que todos los alumnos puedan participar opinando y dando sus puntos de vista. Así como la realización de un “Grafiti Intercultural o Mural Intercultural” en el muro ubicado en la zona del centro médico, gracias a la colaboración de Coché Tomé junto con el alumnado del I.E.S. Ulía Fidentia; y la instalación en el I.E.S. Ulía Fidentia de la obra “Nueva Humanidad”, obra formada con 600 trozos de lona que contienen en su parte posterior 600 acciones o propuestas contra la Violencia de Género; entre otras muchas actividades.

8. Taller literario. Arte de la expresión. Aprosub Montilla.

El taller literario se trata de una ruta poético-artística desarrollada en el Cerro de la Alcoba en 2018, contando con la participación del Taller Literario de Aprosub de Montilla, la Escuela Infantil de Montemayor, el I.E.S. Ulía Fidentia y el Área de cultura del Ayuntamiento de Montemayor.

El propósito inicial se basa en poner en colaboración a diferentes artistas plásticos con colectivos del municipio y realizar conjuntamente obras de arte que fomenten la idea de un arte comprometido y transformador de la sociedad.

9. Otras actividades.

Además de las actividades destacadas en apartados anteriores, en los años entre 2015 y 2019, aproximadamente, también se han ido desarrollando actuaciones enmarcadas dentro de la misma temática en los años siguientes hasta 2023.

En cuanto a ART SUR ARTE EN ACCIÓN, esta semana, se convierte en una fuerza motora que impulsa una cultura generadora de memoria, cohesión, identidad, proyección y confianza, a nuestra ciudadanía, a todas las personas que nos visiten y a todos los lugares a los que llegue el nombre de Montemayor.

Este año 2023 el tema está centrado en Las Misiones Pedagógicas:

Entre los años 1931 y 1936 se desarrolló en España una experiencia de educación popular tan original como interesante. Un conjunto de personas, mayoritariamente jóvenes, muchas de ellas vinculadas al mundo de la enseñanza junto a no pocos escritores y artistas, recorrieron la geografía española llevando libros, música, reproducciones de cuadros, proyectores, películas, obras de teatro y marionetas a las localidades y aldeas campesinas, algunas todavía muy aisladas.

En cada lugar al que llegaban organizaban exposiciones y representaciones, pronunciaban conferencias, realizaban sesiones públicas de lectura, trabajaban y jugaban con los niños y niñas y con sus maestros y convivían con los aldeanos.

Unos días después se marchaban, regresando a sus lugares de residencia, dejando plantada su semilla de educación y cultura, además de depositar en las escuelas una biblioteca y algunos discos. Y eso durante casi un quinquenio, por todas las regiones españolas y en distintas épocas del año.

Fue en este contexto en el que nacieron las misiones pedagógicas, en el verano de 1931, tan solo unos meses después de la constitución del primer Gobierno republicano.

Art Sur Arte en Acción, se hace eco, casi 100 años después de esta propuesta de las Misiones Pedagógicas y quiere trasladar a la población de Montemayor, de la comarca, de la provincia y de más allá, que desde un entorno rural se puede y se debe transmitir una realidad de la CULTURA sin entrar en rural o urbana que quiere desactivar la mirada paternalista, de postal o de parque temático que muchas veces todavía se traslada desde lo urbano en referencia a lo rural.

La visión de esas Misiones Pedagógicas no era un intento de colonización cultural del campo por parte de la ciudad, se trataba de que ambas culturas se entendiesen, confluyeran y se alimentasen mutuamente.

La relación de proyectos presenta más de una veintena de propuestas, aparte de los talleres a desarrollar con los centros educativos de Montemayor y con el centro Greguerías de la localidad vecina de Fernán Núñez, basadas en la temática central, Misiones Pedagógicas, que han tenido a bien elaborar participantes de ART SUR Arte en Acción 2023 de procedencia cordobesa, andaluza, de todo el país e incluso de origen internacional.

Esta diversidad también se refleja en las disciplinas trabajadas por cada una: pintura mural, escultura, audiovisuales, intervención del espacio, instalaciones, divulgación, talleres, colaboraciones, performances, exposiciones...

Este proyecto favorece la experimentación, la investigación y la innovación ya que sus propuestas, además de generar un entorno con obras de vanguardia en un pueblo de la campiña cordobesa, están generando año tras año una galería de arte al aire libre, La Galería del Cerro, en el parque periurbano del Cerro de la Alcoba, con más de 15 obras actualmente.

La concreción práctica en el territorio que este evento genera viene avalada por propuestas de claro valor medioambiental como la realizada por el Real Jardín Botánico de Córdoba que a partir del taller del Cloro a la Biodiversidad, en colaboración con el IES Ulía Fidentia, la Asociación de Mayores, la Asociación de voluntariado Amigos del Cerro y voluntariado de ArtSur- Arte en Acción, han procedido a la naturalización del estanque del parque.

Durante la semana de ART SUR se han llevado a cabo talleres de dibujo al natural; danza contemporánea; hip hop; escultura en fruta; libro de artista. Todos ellos destinados al alumnado, unos 500 jóvenes y su profesorado, entre el I.E.S. Ulía FIDENTIA, el C.E.I.P. Miguel de Cervantes y la Ecoescuela Greguerías.

Asimismo, en colaboración con el ciclo de jardinería del centro Greguerías se ha creado un Refugio Climático, una instalación de más de 500 metros cuadrados que genera un camino de Glicinias, extraordinario en belleza, cuando crezca y esté en floración. Proyectos, ambos, que generan una reducción en la huella de carbono. El cambio, además, en el mantenimiento del estanque, eliminando los productos clorados, provoca de manera rápida y eficaz una mejora en la calidad del agua, creando nuevos espacios medioambientalmente más sostenibles.

Una parte fundamental del Festival lo conforma el Proyecto ESPECIALES, o, cómo el uso de las Tics, en concreto la impresión 3d, confiere a este evento de un carácter claramente solidario, colaborando con diferentes entidades, como el Hospital Universitario Reina Sofía, en concreto con el servicio de oncología infantil. También se ha establecido un convenio con la asociación Ayúdame 3d y en relación directa con el técnico dinamizador del Centro Vuela, Guadalinfo.

En este sentido actualmente trabajamos en la creación y edición de un cómic que se entregará a los niños y niñas que ingresen en el hospital en la sección de oncología. Además de diversos materiales para la Asociación contra el ELA.

Además de ellos, se han realizado talleres de inglés en la escuela infantil a lo largo del curso 2022/2023, donde la Escuela Infantil se ha beneficiado de un curso de inglés para el alumnado en un total de 50 que han recibido sus primeras nociones de inglés en una experiencia fantástica y sorprendente para las propias educadoras.

Finalmente, también podemos hablar de los talleres de cocina para el alumnado de 4/5 años, del taller de construcción de cajas nido de paseriforme, entre otras muchas actividades y actuaciones que se han ido realizando en este último año.

10. Uso de los centros educativos.

Desde 2015 a 2019 las instalaciones de los centros educativos se han utilizado para las siguientes actividades:

- *CEIP Miguel de Cervantes:* ensayos de la Banda de Cornetas y Tambores de Montemayor; cuentos al fresco de invierno; charlas interculturales con la Fundación Social Universal; carrera solidaria en colaboración con INTERRED; celebración día de las Bibliotecas; desayuno lector en colaboración con la Escuela de Adultos; ferias del libro; pasacalles de carnaval. adquisición de libros de coeducación para la biblioteca del colegio.
- *IES Uliá Fidentia:* ensayos de la Banda de Cornetas y Tambores de Montemayor; entrenamiento del club de patinaje ULIA PATINA; celebración del día del idioma francés; actividades de la Feria Intercultural; exposiciones fotográficas y de artesanía andina; taller de tatuaje con gena; concierto de Kilema, músico malgache; taller de cocina de Guatemala; taller Conoce África; taller de arqueología africana; teatro Los Caminos del Inca; charla sobre los campos de refugiados saharahuis a cargo de la Diputada de Cooperación internacional; carrera solidaria en colaboración con INTERRED; curso de robótica e impresión 3D; desayuno lector en colaboración con la Escuela de Adultos.; ferias del libro; apoyo en el descuento de la venta de libros en la Feria del libro del instituto; actividades de coeducación; talleres Montemayor en Igualdad; planificación de la campaña Montemayor Limpio ¡Ya está!; adquisición de libros de coeducación para la biblioteca del instituto; actividades de Arte en Acción así como la exposición fotográfica artsur; cine/debate del desarrollo rural desde el pensamiento y los sentidos; pintura mural Coché Tomé; realización de mural sobre los Derechos del Niño.
- *Escuela Infantil:* Carnaval en la escuela, juegos y cuentos; día de la Paz y de Andalucía; talleres de psicomotricidad; cuentacuentos Feria del Libro en la Guardería; taller RECREOJUEGO (juegos de interacción, ejercitación, de descubrimiento, exploración, experimentación, manipulación, de adquisición); talleres de igualdad con murales para el 25N.

2.7. Dotación de Servicios.

Montemayor, a pesar de su escaso número de habitantes, cuenta con bastantes recursos disponibles para la Infancia y la Adolescencia montemayorense:

- ✚ Guardería Infantil Municipal. Para la infancia comprendida entre los 0 y 3 años.
- ✚ C.E.I.P. Miguel de Cervantes. Único centro educativo de primaria en el municipio.
- ✚ I.E.S. Ulía Fidentia. Montemayor solo cuenta con un instituto para la educación secundaria obligatoria. Finalizada esta enseñanza, los menores continúan sus estudios de bachillerato en Fernán Núñez, en el I.E.S. Francisco de los Ríos.
- ✚ Aula Matinal. Zona habilitada en curso escolar, donde nuestros menores son acogidos en horas tempranas, para facilitar la disponibilidad de aquellos padres que tengan que trabajar o hacer algo pendiente. En ella, los menores desayunan, realizan juegos, murales, manualidades, dibujos, hasta que empieza el colegio.
- ✚ Biblioteca Municipal. Un lugar de estudio para todo tipo de edades, desde primaria y secundaria para hacer trabajos hasta mayores opositando que se ubican en la sala de estudio, que es una sala más pequeñita para que la concentración y el estudio se realice sin distracciones. Abierta de lunes a viernes de 16:00 a 20:00 horas y contando los más mayores con la facilidad de que les proporcionen la llave para ir a estudiar en cualquier momento.
- ✚ Escuela de Adultos. Ubicada dentro de la Biblioteca Municipal. Atiende a un grupo de alfabetización de mayores, dando talleres de inglés, informática, E.S.O. y castellano para inmigrantes sin conocimientos lingüísticos.
- ✚ Escuela de Verano. Proyecto que permite la conciliación familiar en verano. Se trata de un espacio donde los menores realizan actividades lúdicas en horario de 9:30 a 14:00 horas. Teniendo como tramo de edad desde los 3 años hasta los 16.
- ✚ Casa de la cultura. En ella se realizan diversas actividades como son la Escuela de Música, cursos de pintura, costura, exposiciones, etc.
- ✚ Centro de Guadalinfo, ubicado dentro de la Casa de la Cultura, donde se realizan talleres de memoria con adultos y actividades con el I.E.S. de NNNT (móvil,

tablet, internet, correo electrónico, seguridad en internet, etc.), robótica y 3D. Talleres sobre certificado digital y trámites online.

- ✚ Piscina Municipal. Cuenta con un restaurante y una amplia zona perfectamente acondicionada para hacer peroles. Lugar muy deseado por nuestros menores en épocas de calor veraniego.
- ✚ Centro de Salud de Atención Primaria.
- ✚ Gimnasio Municipal. En él, junto con un monitor, se llevan a cabo actividades físicas para mejorar la calidad de vida de las personas.
- ✚ Pabellón Municipal
- ✚ Campo de Fútbol Municipal. Donde entrena nuestro equipo del C.D. Montemayor Atlético.
- ✚ Pistas Municipales de Petanca. Ubicadas en el parque la petanca, lugar donde nuestros mayores pueden disfrutar de una costumbre antigua para que no se pierdan. Además, desde el ayuntamiento se organizan concursos.
- ✚ Pista Municipal de Atletismo.
- ✚ Pista Polideportiva. Donde se realizan deportes como baloncesto, balonmano, fútbol sala, bádminton, pádel.
- ✚ Pista de Fútbol Indoor.
- ✚ Pista de Pump Track. En ellas se realiza un circuito de dimensiones razonablemente pequeñas que se puede recorrer sin necesidad de mucho impulso con un monopatín o una bicicleta.
- ✚ Pistas de Carreras de Galgos. Ubicadas en el Cerro de la Alcoba como zona de entrenamiento y disfrute de este tipo de perros.
- ✚ Pista Municipal de Fútbol Playa, en los meses de junio, julio, agosto y septiembre en el horario de apertura de las instalaciones deportivas.
- ✚ Campo de tiro al plato.
- ✚ Parque de Calistenia. Zona de entrenamiento físico con el propio peso corporal.
- ✚ Parques: Miguel Hernández, San José, Clara Campoamor, San Acacio, Calle Arenal, Plaza de la Constitución, Calle Barrera, Periurbano Cerro de la Alcoba, Feria del Ganado, de los Eucaliptos, de la Fuente Nueva. Todos ellos, están acondicionados con instalaciones o espacios útiles para el juego y la distracción de nuestros niños y niñas y de encuentro para nuestros jóvenes y mayores.

- ✚ Centro de Participación Activa del Mayor. Centro de promoción del bienestar de las personas mayores tendente al fomento de la convivencia, la integración, la participación, la solidaridad y la relación con el medio social, pudiendo servir de apoyo para la prestación de Servicios Sociales y Asistenciales a otros sectores de la población. Dicho centro cuenta con el Hogar del Pensionista, que es una zona de encuentro para los mayores, donde realizan juegos como el dominó y se relacionan entre ellos; Aulas para la impartición de talleres como el curso de costura; y el Taller de Respiro Familiar, lugar parecido al centro de estancia diurna, donde los mayores pasan la mañana haciendo actividades con el equipo de AFAPAMONTE.
- ✚ Parque Periurbano Cerro de la Alcoba. Espacio natural donde se localizó una necrópolis de época íbera. De aquí precisamente proceden fabulosos ejemplares de la época que hoy pueden encontrarse en el Museo de Ulía. Hoy en día, el Cerro de la Alcoba ha sido reforestado con múltiples especies forestales y arbóreas, lo que ha hecho que devenga en un precioso paraje natural con gran valor geológico y paisajístico, siendo un entorno propicio para la práctica de senderismo, y otras actividades como motocross, bicicleta, atletismo o carreras de galgos.

3. METODOLOGÍA.

Durante el desarrollo del diagnóstico hemos ido recogiendo datos sobre diversos puntos y aspectos que pudiéramos resaltar en relación a la infancia y la adolescencia.

En un principio nos hemos volcado en documentos antiguos físicos que recogen la historia de Montemayor, como son folletos entregados años pasados en medievales o panfletos con letras antiguas, así como en documentos encontrados por internet, ya sea en la página web del ayuntamiento o en noticias resaltadas de Montemayor.

También ha sido muy importante contar con el apoyo de los trabajadores del ayuntamiento, quienes nos han aportado documentos continuos y actualizados sobre el padrón 2023, permitiéndonos así conocer los habitantes actuales del pueblo, diferenciándolos por sexo y por edad. Dato importante para saber cuántos niños, niñas y adolescentes viven en el municipio.

Para que el diagnóstico fuera coherente y correcto, hemos compartido todo el equipo de gobierno información sobre los recursos existentes en Montemayor, desde los más insignificantes hasta los más conocidos entre los vecinos y vecinas. Para trabajar con la infancia y la adolescencia, primero es necesario conocerse desde dentro y saber qué se relaciona con ellos y ellas.

Por ende, también ha sido necesario ponernos en contacto con nuestros servicios sociales comunitarios, realizando un trabajo conjunto y continuo, resaltando programas, materias y recursos existentes.

En su desarrollo, ha sido muy importante la implicación de los niños y niñas que forman parte del órgano, quienes a través de las constantes reuniones nos han ido transmitiendo aspectos que afectan a la infancia y actividades de las cuales han sido partícipes, así como nos han propuesto actuaciones a desarrollar para mejorar su calidad social.

Y no por ello debemos olvidar el constante trabajo conjunto que hemos tenido que tener para elaborar un diagnóstico, donde se plasme todo aquello que hemos ido viendo y escuchando. Un trabajo intenso en un corto periodo de tiempo, con dedicación profesional y personal para que el resultado sea útil y se consigan objetivos comunes, velando por el interés superior del menor.

4. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DE INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA.

El Ayuntamiento de Montemayor, a lo largo de todos estos años, ha ido llevando a cabo diversas actividades y actuaciones dirigidas a la infancia y la adolescencia desde diversas áreas: cultura, deportes, igualdad, medio ambiente, ocio y tiempo libre, servicios sociales, etc. Por ello, se decide optar al reconocimiento de Ciudad Amiga de la Infancia de Unicef Comité Español, para seguir apostando por la infancia y la adolescencia de nuestro municipio, desarrollando nuevas actividades y nuevos modelos que velen por sus derechos, deberes y libertades.

Nuestro ayuntamiento cuenta con un área específica de infancia, llamada Juventud, Infancia y Familia, desde la que se promueve este proyecto, naciendo el compromiso de todas las áreas hacia la iniciativa. Es por ello, que se une a su desarrollo y mantenimiento el área de Igualdad, Mujer, Salud e Inmigración y de manera conjunta garantizan los derechos de la infancia y adolescencia y mejorar su calidad de vida.

Dicho compromiso queda reflejado en el primer Plan Municipal de Infancia y Adolescencia, fruto del trabajo en equipo, la coherencia y la dedicación profesional, tanto de los concejales, concejalas y técnicos del ayuntamiento como de los niños y niñas que dan vida a nuestro pueblo y toda su ciudadanía en general.

Montemayor se compromete en la lucha por la infancia y la adolescencia, dándoles su sitio y reconociendo sus derechos, apostando por el interés superior del menor y su participación municipal. Tal y como dice el artículo 12 de la Convención de los Derechos del Niño el derecho de participación “garantiza que el niño, niña o adolescente esté en condiciones de formarse un juicio propio, así como el derecho a expresar libremente su opinión sobre las situaciones que les afecten, teniéndose en cuenta las opiniones del niño en función de su edad y madurez”. De manera que asuman una participación activa, libre y responsable en asuntos políticos.

Como hemos resaltado anteriormente, según el censo de la población de Montemayor en el año 2023 contamos con un total de 590 menores de un total de 3.940 habitantes, de los cuales 302 son niños y 288 son niñas, entre los 0 y 18 años. Todos ellos, son atendidos por diversas áreas de nuestro ayuntamiento, trabajando por la infancia y la adolescencia,

de manera que nos gustaría hacer más hincapié en estos ámbitos para explicar su aportación más específicamente.

4.1. Educación.

En este ámbito, Montemayor cuenta con una Guardería Infantil Municipal y dos centros de educación obligatoria. El colegio C.E.I.P. Miguel de Cervantes y el instituto I.E.S. Ulía Fidentia. Durante estos años de enseñanza obligatoria los niños, niñas y adolescentes asisten en su totalidad a estos centros educativos, aunque se dan casos en los que los menores continúan sus estudios obligatorios en un centro del pueblo vecino de Fernán Núñez, llamado Greguerías.

En el caso de la Guardería Infantil Municipal, acuden todos los niños y niñas entre 0 y 3 años, donde a través del juego se desarrollan las relaciones sociales entre los menores, se produce un desarrollo psicomotriz, una estimulación sensorial y muchas otras actividades que benefician a los más pequeños.

En el C.E.I.P. Miguel de Cervantes asisten los menores hasta sexto de primaria, teniendo como objeto el desarrollo y el crecimiento de los niños, niñas y adolescentes en todas sus facetas. Es el primer encuentro con actividades de deporte, música, artes, ciencias, etc.

El I.E.S. Ulía Fidentia es un centro plurilingüe francés, con el inglés como segunda lengua, donde se imparten las enseñanzas de 1º a 4º de Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO), conducentes a la obtención del Graduado de Enseñanza Secundaria Obligatoria. Además, desarrollan una serie de actividades, como el Programa Impulsa Inclusión o el Programa Intimidat Radio. El primero de ellos, lleva a cabo actividades que promueven el desarrollo integral del alumnado, utilizando como eje vertebrador su Eco-Huerto, que les permite trabajar importantes ámbitos competenciales como son; educación ambiental, hábitos de vida saludable y autonomía personal. Mientras que el segundo es una actividad realizada con la cadena de radio cordobesa Intimidat Radio (106.4 FM) quien vuelve a emitir, por segundo año, un programa desde el centro educativo.

Tenemos que reconocer que los centros educativos de Montemayor son muy productivos y eficientes, pero también es cierto, que cuando nuestros jóvenes finalizan sus estudios en el instituto tienen que desplazarse a Fernán Núñez a continuar su enseñanza educativa

de Bachillerato, FP, etc. A partir de este momento, quienes quieran continuar sus estudios imparten el bachillerato en el I.E.S. Francisco de los Ríos, hasta cumplimentar los años y acceder posteriormente a un grado, en el caso que quisieran. Tanto en este instituto como en el Greguerías existe la posibilidad de estudiar FP, ciclos u otros.

Además de los centros educativos, contamos con el AMPA, tanto del colegio como del instituto, y con la Biblioteca Municipal, un lugar de apoyo al estudio y al trabajo educativo.

4.2. Servicios Sanitarios.

En el municipio montemayorenses encontramos el Centro de Salud, un consultorio abierto de lunes a viernes (solo por las mañanas) para atender a la población en general. Dicho centro contiene la consulta de pediatría para atender a la infancia y la adolescencia.

Sin embargo, fuera del horario y fines de semana, la gente de Montemayor se ha de trasladar al Centro de Salud de Fernán Núñez para urgencias.

4.3. Servicios Sociales.

La gestión de los Servicios Sociales de Montemayor corresponde al Instituto Provincial de Bienestar Social de Córdoba, dependiente de la Excelentísima Diputación Provincial de Córdoba.

En este ámbito se ponen en marcha continuos programas que atiendan a toda la población en general, teniendo en cuenta todos sus sectores: infancia, adolescencia, mayores, familias, dependientes, etc.

Dentro de los programas de servicios sociales comunitarios del municipio se desarrolla el Programa de Infancia y Familia, dentro del cual se establecen los servicios de programa de tratamiento familiar e intervención con menores en situación de riesgo, programas de atención a las familias, programa provincial de apoyo a la infancia y a la familia, programa de intervención con adolescentes y programa de absentismo escolar.

4.4. Cultura.

Desde la concejalía de cultura se trabaja muy seguido con la infancia y la adolescencia. Ha sido desde la misma y gracias a la colaboración con el resto de concejalías donde se ha conseguido obtener el reconocimiento del Educaciudad, puesto que se han realizado diversas actividades teniendo en cuenta a la infancia y a la adolescencia, como son cuentos al fresco, medievales, talleres de igualdad, exposiciones culturales, etc.

Además, permite un eje de enlace con los centros educativos, a los que se les proponen la gran mayoría de estas actividades y se le garantiza un acceso universal a la cultura municipal y extramunicipal.

4.5. Deporte.

Montemayor apuesta por la calidad de vida y el deporte de sus ciudadanos, es por ello, que cada vez se van creando más pistas de deporte. A día de hoy contamos con el campo de fútbol, pistas de pádel-atletismo-fútbol sala-fútbol indoor-petanca-carreras de galgos, campo de tiro al plato, pabellón municipal, piscina municipal.

Todo esto demuestra la importancia de nuestro ayuntamiento hacia el deporte como herramienta de ocio, tiempo libre, salud y social.

4.6. Medio Ambiente.

Es importante luchar por la naturaleza y el ecosistema. Es por ello, que nuestro municipio creó el Parque Periurbano del Cerro de la Alcoba, zona donde se han reforestado árboles y flora. Un espacio que sirve para cuidar la naturaleza y su medio, así como de espacio de encuentro y desconexión, alno haber sonidos y tranquilidad.

Además, se han realizado espacios donde los niños, niñas y adolescentes junto a sus familiares, plantaban árboles para aumentar la naturaleza.

Junto con urbanismo, el espacio va cambiando y consiguiendo mejoras favorables para el pueblo y para los ciudadanos.

4.7. Seguridad Civil.

Contamos en el municipio con Policía Local cuyo objetivo principal es proteger el libre ejercicio de los derechos y libertades y garantizar la seguridad ciudadana.

Sin embargo, al ser un pueblo de pocos habitantes, no contamos con sede de la Guardia Civil, por lo que son derivados desde Fernán Núñez ante cualquier emergencia.

5. RESPONSABLES POLÍTICOS/TÉCNICOS Y ÓRGANO DE PARTICIPACIÓN INFANTIL Y ADOLESCENTE.

Como hemos visto en anteriores apartados, el alcalde/presidente del Ayuntamiento de Montemayor es D. Antonio García López, representante político de la agrupación de electores Contigo Montemayor.

No obstante, las representantes políticas que desarrollan y llevan a cabo esta iniciativa de Unicef Comité Español son Dña. María Victoria Varona Salazar y Dña. María José López Estepa, concejales de la entidad local en las áreas de Juventud, Infancia y Familias; y las áreas de Igualdad, Mujer, Salud, Inmigración y Hacienda. En cuanto a su responsable técnica, encontramos a Dña. Dolores Crespo Antúnez, educadora social del IPBS de Córdoba.

En relación a la iniciativa de Ciudad Amiga de la Infancia, la misma cuenta con un reconocimiento formal por parte de la entidad local, aprobado en pleno el 30 de marzo de 2023 por unanimidad de los señores concejales, donde se aprueba la solicitud dirigida a UNICEF Comité Español para:

- a. Iniciar los trámites para solicitar a UNICEF España la categoría de Candidato del Reconocimiento Ciudad Amiga de la Infancia.
- b. La posterior colaboración entre UNICEF Comité Español y el Ayuntamiento de Montemayor a los efectos de apoyar el desarrollo, la mejora continua y la innovación de las políticas de infancia y adolescencia de este municipio.

Es a partir de esta fecha cuando se empiezan a realizar los primeros ejercicios y se crea el Órgano de Participación Infantil y Adolescente, mediante elecciones infantiles voluntarias, reconocido también formalmente por la entidad local en el Primer Pleno Infantil y Adolescente el 5 de julio de 2023, donde se les reconoce como “OPIAM: Soñar para ser Niños”. Dicho órgano es dinamizado por sus dos representantes políticas: María Victoria y María José, así como por los propios niños y niñas que lo conforman. Estando formado este por un total de 16 niños y niñas, de los cuales 9 son niñas y 7 son niños, siendo sus rangos de edad de 9 a 13 años.

En sus primeras sesiones, el órgano se reúne semanalmente para sesiones de trabajo, donde se ha ido estableciendo el nombre y logo que los representará, así como sus cargos políticos. A partir de ahora, las reuniones se harán mensualmente, con dos sesiones por mes, existiendo un total de 22 reuniones al año, quedando inhábil el mes de agosto y con posibilidad de realizar en cualquier otro mes, una sesión extraordinaria.

En referencia a los centros educativos destacamos que ambos centros formarán parte del OPIA, tanto el C.E.I.P. Miguel de Cervantes como el I.E.S. Ulía Fidentia, siendo informados y tenidos en cuenta para posibles actividades.

Para velar por los derechos de la infancia y la adolescencia, el Ayuntamiento de Montemayor, pone en marcha dos estructuras que permiten la coordinación en temas de infancia y adolescencia.

La primera de ellas, se trata de una mesa de coordinación interna compuesta por la totalidad de los concejales de la agrupación de electores Contigo Montemayor, junto con su alcalde y su educadora social. En estas reuniones se realizarán actuaciones como:

- Aportaciones al diagnóstico.
- Aportaciones, seguimiento y evaluación del Plan de Infancia y Adolescencia.
- Situaciones de emergencia con la infancia.
- Coordinación e evaluación de actividades.
- Elaboración de protocolos de actuación.
- Revisión de ordenanzas.

Esta mesa, se reunirá con el OPIA para escuchar sus propuestas, se les informará desde las distintas áreas del gobierno local la situación de sus propuestas, se realizará conjuntamente un seguimiento del Plan de Infancia y Adolescencia, llevando a cabo en todo momento unas sesiones de trabajo conjuntas entre las dos estructuras.

La segunda de ellas la forman la mesa de coordinación externa, formada por las AMPAS de Montemayor, el AMPA la Alameda del I.E.S. Ulía Fidentia y el AMPA los Eucaliptos del C.E.I.P. Miguel de Cervantes, donde se tendrán 3 reuniones presenciales al año, una por cuatrimestre. Y padres, madres, tutores y/o representantes legales de los menores, a través del grupo de whatsapp, que forman un sub-grupo de coordinación.

Igualmente, se utilizarán diversos canales para la comunicación de información: Email, grupos de whatsapp, publicaciones en redes (Facebook, Instagram), etc. Así como el enlace habilitado en nuestro Ayuntamiento de Montemayor, sobre el Órgano de Participación Infantil y Adolescente: <https://montemayor.es/ciudad-amiga-de-la-infancia/>

6. VALORACIÓN.

Este proyecto que comenzamos a partir de ahora ha sido gratamente aceptado y reconocido por los habitantes de nuestro pueblo, sobre todo por los padres/madres/tutores y/o representantes legales, ya que está sirviendo para que algunos menores se impliquen y encuentren un motivo para participar activamente.

No debemos olvidarnos que Montemayor, a pesar de ser un pueblo con pocos habitantes, es un pueblo cercano entre su gente. Sin embargo, ha habido algunos años donde las gentes jóvenes se iban a pueblos vecinos debido a la escasez de sitios de ocio y tiempo libre, quedándose el pueblo, los fines de semana, más vacío de juventud. A día de hoy, la situación va cambiando poco a poco y el pueblo montemayorense va recobrando más vida. Es por ello, que la iniciativa de Ciudad Amiga de la Infancia abre la puerta a una mejora infantil y adolescente. Cuando se la propusimos a los padres, madres, tutores y/o representantes legales, obtuvimos gratamente su aceptación, ya que es la manera de hacer cosas por los niños y las niñas del pueblo, sobre todo de cara a los fines de semana.

Además, ha sido maravilloso ver a los menores del pueblo, mientras les comentábamos el programa, ilusionados por participar. Nos han hecho continuas propuestas y se han volcado de lleno en el programa.

Con el Órgano de Participación Infantil y Adolescente de Montemayor, llamado “OPIAM: Soñar para ser niños” hemos tenido continuas reuniones en los últimos meses para que nos diera tiempo a participan en la CANDIDATURA de Unicef Comité Español. A pesar de ello, nuestro grupo de 16 chicos y chicas se ha volcado positivamente, reuniéndonos, prácticamente, todas las semanas, ya sea para conocernos; tener conferencias con Unicef; hablar sobre el concurso para su logo y nombre; elección de los mismos; elección de su alcalde, primer y segunda tenientes de alcalde, portavoz y portavoz suplente y sus concejales; elección y renombrar concejalías; y como no, su tan ansiado primer pleno infantil y adolescente. Un pleno, en el que el salón se quedaba chico, donde han recibido el respaldo político, familiar y vecinal de todo un pueblo.

En cuanto al equipo de gobierno y responsables políticos, todos han aprobado el programa y se han volcado en proporcionar su ayuda y escucharnos para conseguir unos resultados positivos y efectivos para la situación de la infancia y la adolescencia en Montemayor.

Porque sí, luchar por la infancia y la adolescencia es un trabajo común, político y personal, donde cada uno de nosotros ha de aportar su granito de arena para que sus derechos sean valorados, escuchados y llevados a cabo, ya que todos los menores tienen derecho a la vida, a una buena calidad de vida y a un ambiente sano en condiciones de dignidad y goce de todos sus derechos en forma prevalente.

7. CONCLUSIONES.

Con la realización del diagnóstico de la situación de la infancia y la adolescencia en el municipio de Montemayor, podemos comprobar diversos ítems que tienen relación con nuestros menores, lo que nos permite adherirlos a actuaciones y factores que beneficien su situación y su calidad de vida.

Para ello, hemos de tener siempre presentes sus derechos: *el derecho a ser valorado/a, respetado/a y tratado/a justamente; el derecho a ser escuchado/a; el derecho a servicios esenciales; el derecho a vivir en entornos seguros y limpios; y el derecho a ser niño/a;* derechos que guían nuestra labor y por los que, personal y profesionalmente, apostamos y velamos por ellos.

Gracias a la realización de este trabajo hemos podido plasmar algunas de las actividades dirigidas a la infancia y la adolescencia, recogidas en el proyecto EDUCACIUDAD, premio que adquirió nuestro Ayuntamiento de Montemayor por su compromiso con la educación en Andalucía, como propósito de estimulación y difusión de las buenas prácticas educativas desarrolladas por nuestra entidad local.

Así, a pesar de no haber sido nunca antes reconocidos como Ciudad Amiga de la Infancia, sí que cuidamos y mejoramos la calidad social y de vida de nuestros menores de edad. Es por ello, que seguimos adquiriendo propósitos y no dejamos de apostar por ellos, donde la infancia y la adolescencia obtengan un futuro más sano, ya que todo niño, niña y adolescente merecen ser felices, amados y protegidos por nuestras instituciones.